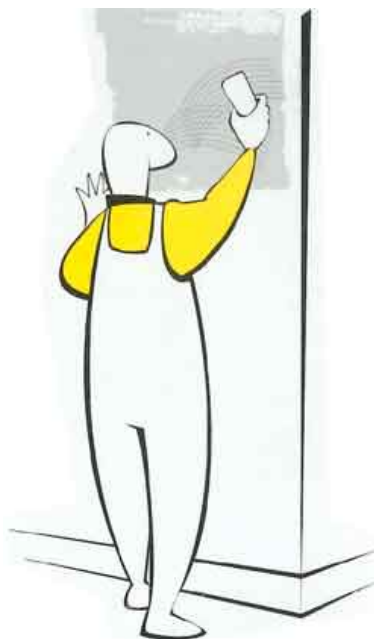


### La préparation



Avant la pose de papier-peint, il est nécessaire de préparer le support.

-Si votre mur est fissuré, rebouchez les imperfections avec un enduit.

Laissez sécher, puis poncez à l'aide de papier de verre.

- Si votre support est poreux, appliquez une sous-couche peinture.

- Sur un mur peint, dégraissez à l'eau savonneuse puis poncez le mur avec du papier de verre afin de faciliter l'adhérence de la colle.

- Sur un mur déjà tapissé, diluez dans l'eau un produit de décollage et humidifiez la tapisserie à l'aide d'une éponge. Décollez le papier avec une spatule 15 mm plus tard. Pour les poèces de grande surface, utilisez une décolleuse à vapeur.

**Avant d'aller acheter votre papier peint, prévoyez le nombre de rouleaux dont vous aurez besoin.**

Tour de la pièce ou longueur	Hauteur de la pièce		
	moins de 2,5 m	de 2,5 m à 3,3 m	plus de 3,3 m
4 m	2 rouleaux	3 rouleaux	4 rouleaux
5,5 m	3 rouleaux	4 rouleaux	5 rouleaux
7 m	4 rouleaux	5 rouleaux	7 rouleaux
8,5 m	5 rouleaux	6 rouleaux	9 rouleaux
10 m	5 rouleaux	7 rouleaux	10 rouleaux
11,5 m	6 rouleaux	8 rouleaux	12 rouleaux
13 m	7 rouleaux	9 rouleaux	13 rouleaux
14,5 m	8 rouleaux	10 rouleaux	15 rouleaux
16 m	8 rouleaux	11 rouleaux	16 rouleaux
17,5 m	9 rouleaux	12 rouleaux	18 rouleaux

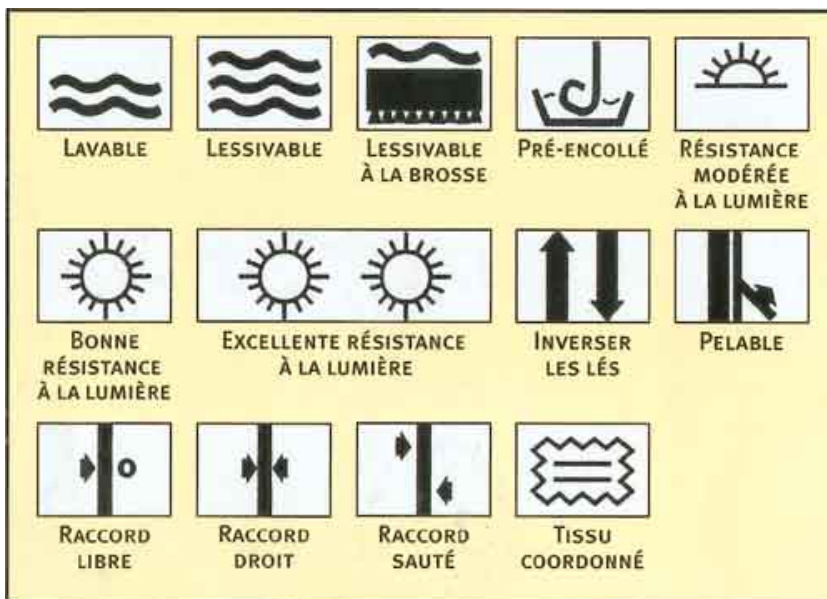
Achetez la totalité des rouleaux en une seule fois, ainsi vous ne prendrez pas le risque, au cas où vous auriez besoin d'en racheter par la suite, d'avoir des nuances de coloris différents, c'est-à-dire n'appartenant pas au même bain (numéro indiqué sur l'emballage).

### Les caractéristiques du papier-peint et de la colle

A chaque papier peint correspond un type de colle?

- les papiers-peints épais, gaufrés, à relief : utilisez une colle spéciale pour les papiers-peints épais.
- les papiers-peints légers, de faible grammage : choisissez une colle de type cellulosique.
- les papiers-peints laqués, métallisés, spéciaux : appliquez une colle à base de cellulosique à résines synthétiques.
- les papiers-peints vinyl: utilisez une colle pour papier-peint vinyl.

### Comment reconnaître les caractéristiques spécifiques des différents papiers?



### La préparations des lés

Commencez par couper des longueurs de papier correspondant à la hauteur sous plafond augmentée de 10 cm. Attention, s'il s'agit de papier comportant des raccords, coupez les lés de sorte que les motifs correspondent entre eux, puis numérotez-les dans l'ordre de pose.



### L'encollage

L'encollage se fait à l'aide d'une brosse à poils souples. Répartissez la colle en allant du centre vers les bords. Attendez quelques minutes afin que le lés s'imprègne de la colle. Le papier ainsi se détendra et facilitera la pose.



### La pose

Commencez la pose en partant du mur dans lequel se trouve la fenêtre (s'il y en a plusieurs, par le mur le plus lumineux).

Le premier lé devant être parfaitement perpendiculaire, en partant du bord de la fenêtre, tracez à l'aide d'un fil de plomb une verticale.

Cette ligne sert de repère pour la pose du premier lé.

Pour manipuler le lé plus facilement, pliez-le en ramenant chaque extrémité vers le centre.



Dépliez-le et présentez-le sur le repère tracé, à l'aide du fil à plomb, les autres lés se posent bord à bord.

